



K IS FOR KICKS

Musique

Feel It Still (Portugal)

Chorégraphe

Kick The Dust Up (Luke Bryan)

Type

Christopher Gonzalez (USA) – Avril 2017

Niveau

Ligne, 4 murs, 32 temps 🕒

Traduction

Débutant

Source

NadGab

Lien Vidéo

Darren Bailey – Mûr de Bretagne – Avril 2018

UTD

<https://www.youtube.com/watch?v=gReBuEyVn3c>

Avril 2018

Intro : 32 Temps

R Heel, Together, L Heel, Together, R Heel – Together (x2)

- 1 – 2 Talon D devant, PD à côté du PG
- 3 – 4 Talon G devant, PG à côté du PD
- 5 – 6 Talon D devant, Touch D à côté du PG
- 7 – 8 Talon D devant, PD à côté du PG

L Heel, Together, R Heel, Together, L Heel – Together (x2)

- 1 – 2 Talon G devant, PG à côté du PD
- 3 – 4 Talon D devant, PD à côté du PG
- 5 – 6 Talon G devant, Touch G à côté du PD
- 7 – 8 Talon G devant, PG à côté du PD

Right K-Step W/1/4 L Turn And R Brush

- 1 – 2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 3 – 4 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)
- 5 – 6 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche en posant PG devant (**9:00**), Brush D devant

R Side Step, Together, L Side Step, Together

- 1 – 2 PD à droite, Pause
- 3 – 4 Touch G à côté du PD, Pause
- 5 – 6 PG à gauche, Pause
- 7 – 8 Touch D à côté du PG, Pause

STYLE : * **SHIMMY** sur les comptes 1-4 et 5-8

ou * **DOCTOR DOCTOR :** 1-4 : PD à droite, Pivoter Talon G à droite, Pivoter Pte G à droite, Pivoter Talon G à droite
5-8 : PG à gauche, Pivoter Talon D à gauche, Pivoter Pte D à gauche, Pivoter Talon D à gauche

Note du chorégraphe :

**Un merci spécial et de gros câlins à Jo Thompson Szymanski, qui m'a aidé à créer la 3^{ème} section après
Dancing For The Dream à Rocklin, CA.**

**Tout mon Amour et merci aussi à Megan Barsuglia pour avoir «bricolé» patiemment avec moi ces nombreuses
petites variantes.**